



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



## 6º año 2019

Asignatura	Docentes	Página
Ciudadanía y Política	Martha Boggio y Victoria Cánovas	2
Derecho	Jorge Canale y Cintia Serminatti	4
Economía	Susana García	6
Educación Física	Adriana Godoy y Aníbal Bustos	8
Espacio Integrado	Mariana Guebara, Jorge Canale y Sandra Rocchietti	10
Filosofía	Alejandra Olmos	11
Formación Cristiana	Martha Boggio y Federico Ríos	13
Formación para la Vida y el Trabajo	Sandra Rocchietti y Cintia Serminatti	15
Inglés	Fernanda Dutari	17
Lengua	Germán Brignone	19
Matemática	Silvia Cruz	21
Química	Graciela Noemí Santucho y María Eugenia Díaz Ahumada	22
Sistemas de Información Contable	Sandra Rocchietti y Cintia Serminatti	25
Teatro	Gabriela Rodríguez	26



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Espacio Curricular:	<b>Ciudadanía y Política</b>
		Docentes:	<b>Victoria Cánovas-Marta Boggio</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6to A y B</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos y Aprendizajes
<b>LAS INSTITUCIONES SOCIALES Y POLÍTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distintas concepciones sobre la política y formas de actuación políticas desde espacios inmediatos de la realidad.</li> <li>-Diversos agentes y formas de ejercicio del poder político.</li> <li>-Democracia como organización socio-política y estilo de vida.</li> <li>-Estado de Derecho como forma de convivencia social y procedimental para la resolución de conflictos y estados deliberativos.</li> <li>-Conocimiento de las distintas formas de gobierno; representación política y prácticas electorales.</li> <li>-Sistemas políticos: Nación, Estado, República; Organización territorial del poder; Gobierno Argentino.</li> <li>-Normas constitucionales y las rupturas del orden constitucional en nuestra historia. Conocimiento de la Constitución Provincial y Carta Orgánica Municipal.</li> <li>-Función de los partidos políticos, sindicatos y otras organizaciones comunitarias en el sistema democrático.</li> <li>-Funciones de las organizaciones supraestatales en la actualidad: MERCOSUR, ONU, UNASUR (etcétera)</li> </ul>
<b>DERECHOS HUMANOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinción entre normas morales, prescripciones o normas de trato social, y leyes o normas jurídicas.</li> <li>-La noma y la autoridad como garantes de derechos.</li> <li>-Re-significación de derechos vigentes y conocimiento de los procedimientos y mecanismos para su exigibilidad.</li> <li>-Derechos Humanos como construcción histórica.</li> <li>-Reconocimiento de Derechos Civiles, Políticos, Económicos, Culturales y de Solidaridad.</li> <li>-Reconocimiento de Derechos de Minorías Sociales, Culturales e Ideológicas.</li> <li>- Ley de Protección Integral de Niños, Niñas y Adolescentes.</li> <li>-Situaciones de vulnerabilidad de los Derechos Humanos y análisis del rol de los actores sociales y políticos involucrados.</li> </ul>
<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocimiento y recuperación del concepto de Ciudadanía según las distintas formas de su ejercicio.</li> <li>-Situaciones conflictivas de la realidad local, nacional y latinoamericana.</li> <li>-Mecanismos de participación establecidos en la Constitución Nacional.</li> <li>-Prácticas ciudadanas (protestas, reclamos) en defensa de intereses individuales y colectivos a la luz de la experiencia democrática.</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



**Bibliografía:**

- Taco, María Inés y otros, *Historia. La segunda mitad del siglo XX*, Buenos Aires. Editorial Estrada. Serie Huellas. 2011
- Andujar, Andrea y otros. *Historia Argentina en el contexto latinoamericano y mundial (1850 hasta nuestros días)*. Buenos Aires. Editorial Santillana. Serie Saber es clave. 2012



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	2019	Asignatura	<b>Derecho</b>
		Docente	<b>Prof. Serminatti, Cintia-Prof. Canale, Jorge.</b>
Programa de Examen		Curso	<b>6º Año “A” y “B”</b>
		Ciclo	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>El Marco Jurídico Normativo de las Organizaciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las Organizaciones:</b> El marco jurídico normativo.</li> <li>• <b>Derecho:</b> Fuentes, Fuentes formales.</li> <li>• Las Ramas del Derecho: Derecho Público y Privado. Derecho Positivo y Derecho Natural.</li> <li>• Los Derechos Humanos.</li> <li>• <b>La Persona:</b> Naturaleza. Concepto Jurídico. Clasificación. Relaciones Jurídicas.</li> <li>• Atributos de la persona: Nombre. Domicilio, Capacidad y Patrimonio.</li> <li>• Responsabilidad. Principio y fin de la existencia de las personas. El Código Civil y la persona jurídica.</li> <li>• <b>Hechos y Actos Jurídicos:</b> hechos y actos jurídicos.</li> <li>• <b>Obligaciones:</b> Concepto, fuentes, Clases, Modalidades; Clasificación, Efectos, Extinción. Análisis de los documentos legales.</li> <li>• <b>Los Contratos en general:</b> Concepto, Objeto, Forma, Prueba, Clasificación, Señal, Pacto comisorio. Teoría de la Imprevisión.</li> </ul>
<b>El ordenamiento Jurídico de las diferentes Organizaciones.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las Organizaciones Públicas y Privadas:</b> Conceptos generales.</li> <li>• <b>Organizaciones Públicas y Privadas:</b> Nacionales, Binacionales y Multinacionales.</li> <li>• <b>Empresas y Sociedades:</b> Concentración de empresas: Holding, Trust, Cartel.</li> <li>• Asociaciones de empresas: Acuerdos de colaboración empresaria, Uniones transitorias de Empresas y Sociedades de Garantía recíprocas</li> <li>• Sociedades Comerciales: Soc. Anónimas: concepto, características, constitución, contrato social, acciones, asambleas, disolución.</li> <li>• Soc. en comandita por acciones, Soc. responsabilidad limitada: concepto, características, administración, fiscalización, instrumento Constitutivo, disolución.</li> <li>• <b>El Derecho Comercial:</b> Contratos y Obligaciones Comerciales: Compraventa, Cesión de Crédito, Permutas, Comisión, Consignación, Mandato, Mutuo, Transferencia de establecimientos comerciales e industriales, Locación, Donación, Fianza, Contratos aleatorios, Deposito, Comodato.</li> <li>• <b>Nuevas formas de contratación:</b> Agencia, Leasing Financiero, Contrato de distribución, Factoring, Franchising, Joint Venture, Contratos sobre la producción, Derechos a la Propiedad Industrial y transferencia de tecnología.</li> <li>• <b>Marco regulatorios de las relaciones laborales (contrato de trabajo, trabajo registrado y no registrado, seguridad social)</b></li> <li>• <b>Derechos Reales:</b> Reconocimiento de la importancia del nuevo marco regulatorio prescripto por el Código Civil y Comercial y su relación con la economía y la administración: Dominio. Condominio; Usufructo. Hipoteca, Prenda.</li> <li>• <b>Régimen Impositivo:</b> Impuestos: Definición, sujetos, diferencia entre impuestos, tasas, y contribuciones.</li> <li>• <b>Impuesto a las Ganancias:</b> Categorías, Sujeto activo, deducciones, formas de pago.</li> <li>• <b>Monotributo:</b> concepto, ventajas, categorías, sujetos que no pueden incorporarse al monotributo, recategorización.</li> <li>• <b>Impuesto sobre los bienes personales:</b> Objeto y sujetos del impuesto, exenciones, tasas.</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



- **Impuestos provinciales.**
- **El estado de cesación de pago.** Concurso Preventivo. Quiebra. Rehabilitación.
- Las Organizaciones y las leyes de protección ambiental. Biosfera, Ecología, y calidad de vida. El daño ambiental. Medio ambiente y la Ética. La Constitución y el medio ambiente.
- **Derecho de familia:** Introducción. Parentesco.
- Matrimonio: Concepto, Requisitos, efectos. Fin del matrimonio.
- Divorcio: Efectos.
- Filiación.
- Sucesiones: Clases y concepto.

**Bibliografía:**

AUTOR: R. ANGRISANI-R. GALÍNDEZ-M. TROTTA  
NOMBRE DEL LIBRO: Derecho.

AUTOR: GARCIA, SUSANA  
NOMBRE DEL APUNTE: Notas de Cátedra "Derecho"

AUTOR: Apolinar E. Garcia  
NOMBRE DEL LIBRO: Introducción al Código Unificado (Civil y Comercial).

CÓDIGO CIVIL Y COMERCIAL WEB-[www.saij.gob.ar/nuevo-codigo-civil-y-comercial-de-la-nacion](http://www.saij.gob.ar/nuevo-codigo-civil-y-comercial-de-la-nacion)



**Centro Educativo Cristo Rey**  
 “Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Espacio Curricular:	<b>ECONOMÍA</b>
		Docente:	<b>Cra. SUSANA GARCÍA</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6° AÑO</b>
		Ciclo:	<b>ORIENTADO</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>Bloque I</b>	<p><b>El rol del Estado en la Economía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Funciones del Sector Público.</i></li> <li>• <i>Intervención del Estado en la actividad económica.</i></li> <li>• <i>Macroeconomía: Concepto, objeto, fines.</i></li> <li>• <i>Política Macroeconómica.: Concepto, objetivos, fines, instrumentos.</i></li> <li>• <i>Inflación y desempleo.</i></li> <li>• <i>Medición de la actividad económica: La Agregación Económica. Consumo, Ahorro e Inversión. PBI y PNI. El equilibrio general de la producción.</i></li> </ul>
<b>Bloque II</b>	<p><b>Sectores Económicos</b></p> <p><b>Bloque II: Sectores Económicos.</b></p> <p><b>Sector Primario:</b> <i>Concepto, características, importancia, actividades, evolución, instrumentos de análisis, problemática actual. Indicadores.</i></p> <p><b>Sector Secundario:</b> <i>Concepto, características, importancia, evolución, instrumentos de análisis, períodos de desarrollo industrial, problemática actual. Indicadores.</i></p>
<b>Bloque III</b>	<p><b>Sectores Económicos</b></p> <p><b>Sector Terciario:</b> <i>Concepto, características, importancia, actividades. Distintos activos financieros. Oferta y Demanda monetaria. El sistema monetario y financiero argentino: instituciones. El B.C.R.A. Mercado cambiario: sistemas y tipos de cambios. El mercado de capitales. El sistema bursátil argentino. Indicadores.</i></p> <p><b>Sector Público:</b> <i>Concepto, características, importancia, funciones y objetivos. El presupuesto del Estado. El gasto y los recursos públicos. El sistema tributario y la política fiscal. La coparticipación impositiva. Indicadores.</i></p>
	<p><b>Sectores Económicos</b></p> <p><b>Sector Externo:</b> <i>Concepto, características, importancia. Balanza comercial y</i></p>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



<b>Bloque IV</b>	<i>balanza de pagos: estructura. El comercio internacional argentino. Indicadores. Los organismos internacionales. Integraciones económicas de la Argentina: Mercosur. Otros mercados comunes: Nafta, CEE, Grupo andino, etc.</i>
<b>Bloque V</b>	<i>Globalización, Desarrollo, Subdesarrollo y Deuda Pública Argentina.</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La Globalización.</i></li><li>• <i>Desarrollo y Subdesarrollo.</i></li><li>• <i>La Deuda Pública Argentina: Concepto, clasificación, origen y evolución. Efectos.</i></li></ul>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>BECKER, V. Y MOCHÓN F: Economía. Elementos de Micro y Macroeconomía. Ed. Mc Graw Hill.</i></li><li>• <i>Notas de Cátedra - Cra. Susana García.</i></li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	2019	Espacio Curricular	<b>Educación Física</b>
		Docente	<b>Adriana Godoy</b>
Programa de Examen		Curso	<b>6to “A” y “B”</b>
		Ciclo	<b>Orientado (Mujeres)</b>

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidades Físicas: Pruebas de eficiencia física (fuerza, potencia, test de flexibilidad, test de abdominales y potencia de piernas) Acondicionamiento físico.</li> <li>• Capacidades coordinativas: Aeróbic, gimnasia localizada.</li> <li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li> <li>• Técnicas de relajación muscular. Regulación de la respiración.</li> <li>• Prácticas corporales, ludomotrices y deportivas para la construcción y renovación de la imagen de sí mismas frente a modelos dominantes sobre el cuerpo.</li> </ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades que propicien la práctica deportiva desde el disfrute, el beneficio y el cuidado personal.</li> <li>• Conocimiento, valoración y aplicación de las reglas del deporte. Reglamento y arbitraje.</li> <li>• Elaboración de coreografías experimentando prácticas motrices expresivas, creativas, desde sus posibilidades y singularidades.</li> <li>• VOLEY: manejo alto y bajo a dos manos. Saque de abajo y de arriba. Remate. Bloqueo. Sistemas de defensa: 6 adelantado. Sistemas de rotación. Partido 6 vs 6. Secuencia didáctica para mejorar el armado y fluidez del juego a través de 2 armadoras.</li> <li>• HANDBALL: Pase y recepción. Ritmo de 3 tiempos. Tiro al arco. Ataque de defensa. Sistemas de juego.</li> </ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente natural y otros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charlas y exposiciones individuales y grupales sobre la aplicación de los primeros auxilios en los accidentes más frecuentes.</li> <li>• Asumir una posición crítica y comprometida en charlas y debates frente a la problemática ambiental.</li> <li>• Cuidados del ambiente</li> </ul>

Bibliografía:





**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Espacio Curricular	<b>EDUCACION FISICA</b>
		Docente	<b>Bustos, Aníbal y Ledesma Mario</b>
Programa de Examen		Curso	<b>6º año “A” y “B”.</b>
		Ciclo	<b>ORIENTADO</b>

Eje Temático	Contenidos
PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidades motoras: pruebas de aptitud física (fuerza, potencia aeróbica, flexibilidad y potencia de piernas). Acondicionamiento Físico (resistencia aeróbica).</li> <li>- Actividades atléticas para mejorar la bio   mecánica de la carrera.</li> <li>- Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li> <li>- Conceptos teóricos de: Actividad física y salud. Capacidades Motoras, Ejercicios de fuerza en circuito, Resistencia continua e intervalada, flexibilidad, coordinación, equilibrio.</li> <li>- Músculos: tipos de músculos, nombre y ubicación de los músculos principales y su función. Bioenergética general.</li> </ul>
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Básquetbol: Repaso de contenidos técnicos del juego tales como Tipos de pase y recepción. Tipos de dribbling. Entrada en bandeja por derecha. Bandeja por izquierda. Cambios de dirección. Mecánica del lanzamiento. Juego. Sistemas de juego básicos. Cortina simple y al tercero. Reglamento básico. juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 5 vs. 5.</li> <li>- Voley: repaso de manejo alto y bajo. Saque de arriba, de abajo, remate, juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 6 vs. 6. Sistemas de juego básicos. Descripción técnica teórica de los fundamentos básicos. Reglamento.</li> </ul>
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecología y cuidado del medio ambiente. Generación de basura. Calentamiento global y cuidado de consumo extra de energía en el hogar y la escuela.</li> </ul>

Bibliografía: Reglamento de Voley y Básquet.
Apuntes de clase.



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



<b>Ciclo d Lectivo:</b>	<b>2019</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Espacio Integrado</b>
		<b>Docentes</b>	<b>Prof. Jorge Canale Prof. Mariana Guebara Prof. Sandra Rocchietti</b>
<b>Programa de Examen</b>		<b>Curso</b>	<b>6 Año A y B</b>
		<b>Ciclo</b>	<b>Orientado</b>

<b>Bloque Temático</b>	<b>Contenidos Conceptuales</b>
<b>PROCESOS ADMINISTRATIVOS ELEMENTALES: ÁREA DE FINANZAS</b>	<p>Administración financiera. Concepto. Objetivos. Estrategias y planes de acción del área.</p> <p>Sistemas de endeudamiento: Financiamiento a corto y mediano plazo. Financiamiento a largo plazo.</p> <p>Interés simple y compuesto, descuentos: características de las operaciones financieras. Tasa de interés. Interés simple y compuesto. Tasa equivalente y nominal. Descuento: tasa de descuento. Tasa equivalente y nominal de descuento. Las deudas. Algunos sistemas de amortización de deudas.</p> <p>Administración de proyectos de inversión, utilización de recursos de capital, elementos de cálculo financiero: decisiones de inversión, proyectos de inversión. Criterios de evaluación de proyectos de inversión, valor presente neto, tasa interna de rentabilidad, período de recupero. El riesgo.</p>
<b>FUNCIÓN SOCIAL DE LA ORGANIZACIÓN</b>	<p>Función social de las grandes organizaciones. Tendencias en Latinoamérica y a nivel mundial.</p>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Administración Financiera de Apolinar García</li><li>• Apuntes de cátedra</li></ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	2019	Espacio Curricular	<b>Filosofía</b>
		Docente	<b>Aída Alejandra Olmos</b>
Programa de Examen		Curso	<b>Sexto año “A” y “B”</b>
		Ciclo	<b>Orientado.</b>

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Eje I Filosofía, ¿ciencia o una reflexión constante sobre el mundo?</b>	Actitud filosófica. Situación límite. Filosofía y Ciencias Particulares. ¿Es la Filosofía una ciencia? Orígenes. Problemas. Sentido y fin de la Filosofía. Historia de la Filosofía.
<b>Eje II ¿Qué es el conocimiento y cómo se conoce?</b>	Conocimiento humano y realidad. Crecer, saber, conocer. Tipos de fundamentación. <u>Posibilidad de conocimiento</u> : Escepticismo y Dogmatismo. <u>Origen del conocimiento</u> : Racionalismo y Empirismo. <u>Esencia del conocimiento</u> : Realismo e Idealismo. Principales concepciones sobre la verdad. Saber, conocimiento y poder.
<b>¿Cómo se debe argumentar?</b>	Argumento y razonamiento. Estructura. Clasificación. El lenguaje y la argumentación. Usos del lenguaje. La definición. Las falacias. Las proposiciones. Los términos. Leyes lógicas. Razonamientos proposicionales.
<b>Eje III ¿Qué es lo específicamente humano?</b>	Preguntas antropológicas. Visiones del hombre a lo largo de la historia. Lo esencialmente humano: animal técnico, ser mortal, ser simbólico, del Homo sapiens al Homo Videns, ser libre, ser mortal. El hombre y la cultura.



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



	Representación del otro como alteridad insuperable
<b>Eje IV</b> <b>¿Qué se debe hacer?</b>	<p><u>Ética y moral</u>: El bien moral. Caracterización.</p> <p><u>El acto moral</u>: Condicionamientos de la acción. Libertad y responsabilidad. Heteronomía y autonomía.</p> <p><u>Pensamiento moral</u>: Universalidad, imparcialidad, reciprocidad. Moral civil en una sociedad democrática. Normas de argumentación moral. Aspectos formales del juicio.</p> <p>Posiciones éticas y políticas de la democracia. Construcción de consensos colectivos. Fundamentación filosófica de los derechos humanos.</p>
<b>Eje V</b> <b>¿Cómo fue y es el pensamiento del hombre latinoamericano y argentino?</b>	<p>Cosmovisiones de los pueblos originarios sobre la tierra, el hombre y la relación con la naturaleza.</p> <p>Principales corrientes filosóficas del pensamiento latinoamericano.</p> <p>Pensamiento político y filosófico en Córdoba. Revisión crítica de su actualidad.</p>

### **Bibliografía:**

- 1) OBIOLS Guillermo: “Curso básico de Filosofía y Lógica”. Ed. Kapeluz.
- 2) OBILOS Guillermo: “Nuevo curso básico de Filosofía y Lógica”. Ed. Kapeluz.
- 3) FRASSINETTI, KLEIN. “Filosofía”. Ed. A.Z
- 4) SCHUJMAN Gustavo: “Filosofía”. Ed. Aique
- 5) RAFFIN Marcelo: “Filosofía”. Ed. Tinta Fresca.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
 “Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Asignatura	<b>Formación Cristiana</b>
		Docente	<b>Martha Boggio-Federico Rios</b>
Programa de Examen		Curso	<b>6º “A”; 6º “B”</b>
		Ciclo	<b>Orientado</b>

<b>Bloque Temático</b>	<b>Contenidos Conceptuales</b>
<b>Doctrina Social de la Iglesia</b>	<i>Concepto. Fuentes. Contenido esencial. Dimensiones. El cristiano y la D.S.I. Principios fundamentales. Historia de la D.S.I. Magisterio de la Iglesia. Encíclica Laudato SI. Cuidado de la casa común. Comprometidos en su misión opciones, modos de ser y estar en el mundo.</i>
<b>Erradicación de la pobreza</b>	<i>Dignidad humana y discriminación social. ¿Por qué la pobreza? Hambre. Falta de Agua. Espacios públicos y privados. Modelos injustos e inequitativo: Neoliberalismo, globalización y capitalismo. Condiciones dignas en una ecología integral. Inclusión social en nuestra casa común. Documentos de la Iglesia.</i>
<b>Cultura de la Paz</b>	<i>La cultura del descarte y el consumismo: Que se entiende por cultura. Derecho a la cultura. Cultura y fe. Lo justo como base de la igualdad y libertad de opción. Aportes desde la DSI.</i>
<b>Desarrollo sustentable</b>	<i>Dimensión ambiental. Ecología Integral. Trabajo. El hombre sujeto del trabajo. Progreso tecnológico y desigualdad social. Consumismo obsesivo de los recursos naturales, las migraciones como consecuencia. Una política comunitaria e integral, desde la “casa Común” Lugares de participación.</i>
<b>Mujer</b> (Personas de descarte para la sociedad)	<i>Mujer. Situación actual de la mujer. Aborto. Ley despenalización. Rol e importancia de la mujer en la construcción de la sociedad. Los modelos sociales: medios de comunicación social en detrimento de la mujer. La realidad de la niñez. Valor y protección. Responsabilidades. Planificación personal y familiar. Violencia. Sexualidad. La ancianidad</i>
<b>Educación para el amor y la sexualidad</b>	<i>Ver proyecto Áreal.</i>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ FARELL, MONS. “Manual de la Doctrina Social de la Iglesia” Ed. Guadalupe</li> <li>➤ GREGORIO Y MAGDALENO, HNO. “Con Jesús construimos el Reino” Ed. E.D.B</li> <li>➤ La Biblia</li> <li>➤ Encíclicas y documentos de la Iglesia</li> <li>➤ WEISCH, M “Vivir con Cristo”</li> <li>➤ BARBOSA, A. “Jóvenes con valores: Dinámicas grupales, talleres y celebraciones” Ed. Paulinas</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



- CENTRO PABLO VI “Enseñanza social de la Iglesia” TOMO I, TOMO II.
- Brardinelli Rodolfo Luis; Galán Carlos Luis “Desafíos sociales a la luz del Evangelio” Ed. Gua.

Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Espacio Curricular:	<b>Formación para la Vida y el Trabajo</b>
----------------	-------------	---------------------	--

Cura Brochero 753 – Barrio Gral Bustos – Te: 0351-4712968 – e-mail: [colegio@cristoreysvd.edu.ar](mailto:colegio@cristoreysvd.edu.ar)  
Córdoba – Argentina



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



	Docente:	<b>Rocchietti, Sandra y Serminatti, Cintia</b>
Programa de Examen	Curso:	<b>6° “A” y “B”</b>
	Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>Bloque 1</b> Emprendimientos Escolares vinculados a la Producción de Bienes y/o Servicios.	<b>Microemprendimientos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Microemprendimientos: Concepto, objetivos, pasos previos e investigación de mercado.</li> <li>• Inscripciones en los Estados: Nacional, Provincial y Municipal.</li> <li>• Desarrollo de los Microemprendimientos, Departamentos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Administración y contable: planificar, organizar, coordinar y controlar.</li> <li>Financiamiento propio y ajeno. Presupuestos. Proceso contable: facturación, archivo, registración y control</li> <li>Compras: listas de precios, búsqueda de proveedores, fichas de stock, almacenaje y compras.</li> <li>Producción: proceso productivo, control, mantenimiento, packaging, almacenamiento y cálculo de costos.</li> <li>Comercialización: Marketing, publicidad, propaganda y promoción, planeamiento, ventas y distribución.</li> </ul> </li> <li>• Cierre de los microemprendimientos: Presentación del mismo en una muestra, cierre contable y evaluación de los resultados.</li> </ul>
<b>Bloque 2</b> Pasantías Educativas.	<b>Pasantías.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasantías: concepto, duración, edad mínima, responsabilidades de la institución educativa, de la autoridad de aplicación y de los pasantes. Convenios de pasantías. Pasos para la realización de las pasantías: puestos de trabajos, currículum vitae, carta de presentación y legajo personal.</li> <li>• Desarrollo y control.</li> <li>• Planilla de seguimiento, informe de pasantías y evaluación.</li> </ul>
<b>Bloque 3:</b> Formación Laboral	<b>Práctica de acompañamiento educativo:</b> Presentación: Plan de búsqueda: metas y alternativas propuestas. Habilidades y conocimientos adquiridos. Preferencias de trabajo. Distintas alternativas. Investigar e informarse en diferentes contextos. Analizar y reflexionar: Qué, Dónde y Porqué? Elección. <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Mediación y acompañamiento.</li> </ul> </li> <li>• La rutina:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Durante la jornada:                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Horario de apertura y finalización de la jornada.</li> <li>2. Descripción de la tarea realizada.</li> <li>3. Tecnologías utilizadas.</li> <li>4. Conocimientos y habilidades implicados en el ejercicio de la ocupación.</li> <li>5. Tareas que resultan complejas.</li> <li>6. Presentación de un informe final.</li> </ol> </li> </ul> </li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



**Bibliografía:**

- Apuntes de Cátedra.
- Diseño y Gestión de micro emprendimientos. Autor: Mirto Alicia Solari Editorial: Sainte Claire.
- Microemprendimientos. Una empresa en marcha. Autores: Perla D. Lezanski, Alicia O. Mattio, Suana B. Merino, Silvia M. Pascuali. Editorial: Kaplusz
- Formación para la vida y el trabajo 6° año del Ciclo Orientado. Ministerio de Educación. Gobierno de la Provincia de Córdoba.





**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*



2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.

Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Espacio Curricular:	<b>Lengua Extranjera - Inglés</b>
		Docente:	<b>Ma. Fernanda Dutari</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>Sexto</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE 1 REVISION</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Hablar de situaciones presentes, pasadas y futuras.</li> <li>*Hablar sobre experiencias</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Revisión de tiempos verbales: contraste entre presente simple y presente continuo, contraste ente pasado simple, pasado continuo y presente perfecto. Uso del futuro con GOING TO.</li> <li>❖ Formulación de preguntas.</li> <li>❖ Uso de palabras interrogativas.</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Verbos y vocabulario general.</li> </ul>
<b>BLOQUE 2 PARTICIPACION SOCIAL (Unidad 6 del libro)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprender un texto sobre residuos de alimentos</li> <li>* Comprender una entrevista sobre la selva tropical</li> <li>* Hablar acerca del futuro cierto y posible</li> <li>* Hacer planes</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Futuro simple con will</li> <li>❖ Futuro con going to</li> <li>❖ Verbo modal might</li> <li>❖ Presente continuo con significación futura</li> <li>❖ Presente simple con significación futura</li> <li>❖ Oración condicional tipo 1</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Relacionado con acción y protesta</li> </ul>
<b>BLOQUE 3 EL CINE (Unidad 7 del libro)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Hablar sobre gustos y preferencias en libros y películas</li> <li>* Comprender un texto sobre la historia del cine</li> <li>* Comprender un programa sobre libros y películas</li> <li>* Expresar habilidad y posibilidad</li> <li>* Escribir un párrafo sobre una película. (breve)</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.

	<p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Verbos + -ing / to inf.</li><li>❖ Verbos modales: can, could, be able to</li><li>❖ Oración condicional tipo 2</li></ul> <p><b>VOCABULARIO:</b> Relacionado con géneros y características de libros y películas</p>
<p><b>BLOQUE 4</b></p> <p><b>EL ARTE</b> <b>(Unidad 8 del libro)</b></p>	<p><b>FUNCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Hablar sobre artistas y obras de arte</li><li>* Comprender un texto sobre arte Dada</li><li>* Describir arte</li><li>* Expresar opiniones</li><li>* Reportar lo que una persona dijo.</li></ul> <p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Voz pasiva afirmativa, interrogativa y negativa utilizando el presente y el pasado</li><li>❖ Estilo indirecto con SAY y TELL</li></ul> <p><b>VOCABULARIO:</b> Sustantivos relacionado con el arte y adjetivos utilizados para describir arte</p>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>AUTOR</b> Ben Wetz, Diana Pye</li><li>● <b>NOMBRE DEL LIBRO:</b> <i>English Plus Student's book 3</i> (unidades: 6, 7 y 8)</li><li>● <b>EDITORIAL:</b> Oxford</li></ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
 “Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Espacio Curricular:	<b>Lengua y Literatura</b>
		Docente:	<b>Germán Brignone</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6° A - B</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>Unidad I</b>	<p><b>Los mitos griegos: la cuna de la cultura occidental. Mito, rito, literatura.</b></p> <p>Mito de Heracles (R. Graves, <i>Los mitos griegos</i>)            Mito de Teseo (R. Graves, <i>Los mitos griegos</i>)            Mito de Edipo (R. Graves, <i>Los mitos griegos</i>)</p>
<b>Unidad II</b>	<p><b>El mito y sus reescrituras. Concepto de <i>mitema</i>. La tragedia griega. Formas de actualización moderna.</b></p> <p><i>Edipo rey</i> (Sófocles)  <i>Edipo de amor</i> (C. Jiménez)  <i>La casa de Asterión</i> (J. L. Borges)</p>
<b>Unidad III</b>	<p><b>El héroe. Desde la antigüedad a la modernidad. El héroe moderno o antihéroe.</b></p> <p><i>Los cuatro ciclos</i> (J. L. Borges)            “Prólogo” a <i>La metamorfosis</i> (J. L. Borges).  <i>Kafka y sus precursores</i> (J. L. Borges)            Antología de relatos de F. Kafka.</p>
<b>Unidad IV</b>	<p><b>Introducción a las formas metaliterarias. La estructura de las “cajas chinas”. El efecto de cruce: la realidad como parte de la ficción.</b></p> <p>Antología de capítulos de <i>Las mil y una noches</i> (Anónimo).            Antología de capítulos de <i>El Decamerón</i> (G. Boccaccio).            Antología de capítulos de <i>Las crónicas del Ángel gris</i> (A. Dolina).</p>
<b>Unidad V</b>	<p><b>Literatura e Historia. El problema de la verdad como construcción.</b></p> <p><i>Guayaquil</i> (J. L. Borges).  <i>La otra muerte</i> (J. L. Borges)  <i>Tema del traidor y del héroe</i> (J. L. Borges).</p>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



**Unidad VI**

**El teatro contemporáneo. La trans-teatralidad, la metateatralidad, el teatro histórico y la autoficción como experimentaciones.**

*La busca de Averroes* (J. L. Borges)  
"Teatro y verdad" (Ensayo) (Juan Mayorga).  
*Himmelweg (Camino del cielo)* (Juan Mayorga).  
*El bramido de Düsseldorf* (S. Blanco).

**Bibliografía:**

- Antología de textos literarios en apunte disponible en fotocopiadora. Selección de los autores mencionados (remitirse a programa de clases).



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	E. Curricular	<b>Matemática</b>
		Docente	<b>Silvia Beatriz Cruz</b>
Programa de Examen		Curso	<b>6<sup>o</sup> año, “A” y “B”</b>
		Ciclo	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>NÚMEROS Y OPERACIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logaritmo:</li> <li>• Propiedades. Logaritmos decimales. Logaritmos naturales. Cambio de base.</li> <li>• Estadística y Probabilidad. Gráficos estadísticos. Intervalos de clase. Histograma. Parámetros de determinación central. Parámetros de dispersión. Correlación lineal. Cálculo de probabilidades.</li> </ul>
<b>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecuaciones exponenciales y logarítmicas. Método de sustitución de variables. Sistema de ecuaciones.</li> <li>• Funciones:</li> <li>• Dominio e imagen. Ceros o raíces. Ordenada al origen. Intervalos de crecimiento y decrecimiento. Máximos y mínimos. Conjuntos de positividad y negatividad. Funciones par e impar.</li> <li>• Clasificación de funciones.</li> <li>• Función inversa.</li> <li>• Funciones trigonométricas: <math>y = \text{sen } x</math>; <math>y = \text{cos } x</math>; <math>y = \text{tg } x</math>. Variaciones en Amplitud y Período. Desplazamientos y reflexiones.</li> <li>• Ecuaciones trigonométricas.</li> </ul>
<b>GEOMETRÍA Y MEDIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trigonometría:</li> <li>• Medición de ángulos: Radianes y ángulos orientados. Ángulos orientados en un sistema cartesiano.</li> <li>• Razones trigonométricas de un ángulo agudo. Razones trigonométricas de ángulos complementarios.</li> <li>• Razones trigonométricas de un ángulo cualquiera. Ángulos inscritos en triángulos no rectángulos. Teorema del Seno. Teorema del Coseno.</li> <li>• La circunferencia trigonométrica: Razones trigonométricas de los ángulos especiales. Relación entre las razones trigonométricas de un ángulo. Relación entre las razones trigonométricas de ángulos simétricos. Identidades Trigonométricas.</li> </ul>

<b>Bibliografía: Matemática I y II – Polimodal</b>
<b>A. Berio; C. D’Albano; O. Sardella; I. Zapico y D. Arroyo – Editorial Puerto de Palos</b>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
 “Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	2019	Asignatura	<b>QUÍMICA</b>
		Docente	<b>NOEMÍ GRACIELA SANTUCHO MARIA EUGENIA DIAZ AHUMADA</b>
Programa de Examen		Curso	<b>SEXTO AÑO A Y B</b>
		Ciclo	<b>CICLO ORIENTADO</b>

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Formación de compuestos inorgánicos</b> <b>Tipos de reacciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reglas de oxidación. BINARIOS: Óxidos. Hidruros. TERNARIOS: Hidróxidos. Ácidos. Sales oxigenadas. CUATERNARIOS: Sales Básicas. Sales ácidas. Sales mixtas. Nombrar compuestos inorgánicos Según IUPAC.</li> <li>Ácidos y Bases En la vida cotidiana. Reconocimiento experimental</li> <li>Identificaciones y Reacciones de disociación. PH y POH. Indicadores biológicos y químicos.</li> <li>Tipos de reacciones química: Oxido-reducción. Resolución de ecuaciones sencillas.</li> </ul>
<b>Estequiometría</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculos de masa y volúmenes.</li> <li>Leyes ponderables de: Lavoisier. Proust. Dalton.</li> <li>masa atômica : Relativa. Absoluta (uma).</li> <li>Número de Avogadro .</li> <li>Reactivo limitante y en exceso. Reconocimiento Experimental. Resolución de situaciones problemáticas Sencillas. Seguridad en Laboratorio. Normas .</li> </ul>
<b>Soluciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de las soluciones: Estado físico. Cantidad de soluto.</li> <li>Expresiones de las concentraciones: Unidad físico:%P/P.%P/V.%V/V. Unidad química: Normalidad. Molaridad. molalidad. Resolución de situaciones problemáticas .Informes de laboratorio.</li> <li>. Preparación de soluciones .Reconocimiento de soluciones en la vida cotidiana.</li> <li>Cinética Química: .Velocidad de Reacción factores .Aceleradores .Retardadores;Catalizadores.Tipos.</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



<p><b>Introducción a la Química del Carbono</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a la Química Orgánica: El átomo de Carbono. Estructura. Configuración Electrónica y ubicación en la Tabla Periódica. . Hibridación del Carbono . Fórmula Mínima. Composición Centesimal. Fórmula Empírica. Representación Desarrollada . Semidesarrollada. Construcción Cadenas Carbonadas . Clasificación de Carbonos .Función Química. Grupo Característico o funcional. Síntesis Orgánica .</li> </ul>
<p><b>Familias de Compuestos Orgánicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hidrocarburos Saturados e Insaturados, de Cadena Abierta y Cerrada. Isomería: de posición y cadena Nomenclatura .Radicales Alquílicos y Arílicos . Hidrocarburos sustituidos ; Halogenación y Condensados . Nomenclatura y Formulación. Oxigenados: Alcoholes; Clasificación . Aldehídos, Cetonas, Ácidos Carboxílicos, Éteres, Esteres. Anhídridos y Sales de Ácidos Orgánicos . Trabajos Prácticos de reconocimiento. Informes de laboratorio .Nomenclatura y Formulación.</li> <li>• Nitrogenados : Aminas, Amidas y Nitrilos. Nombrar compuestos orgánicos Según IUPAC. Usos y Productos Industriales y comerciales.</li> </ul>
<p><b>Valoración de aportes de la Química; en el avance de la investigación Científica y desarrollo tecnológico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Química de los alimentos Hidratos de Carbonos. Clasificación glúcidos, Lípidos, Aceites, Grasas ,Ceras y Proteínas .</li> <li>• Valor Nutricional. Importancia en Seres Vivos Bromatología y Tecnología del Alimento: Aporte.</li> <li>• Avances científicos en el campo de la Química relacionada a la Medicina, ciencia y Tecnología. Industrias Químicas</li> </ul>

### Bibliografía:

AUTOR Biasioli G./weitz C de / Chandias d. NOMBRE DEL LIBRO Química Orgánica e Inorgánica. Editorial Kapelusz

AUTOR: Dal Fávero, M. Farré Stella Maris y Otros. NOMBRE DEL LIBRO: Química Activa. Polimodal. Editorial: Puerto de Palos.

AUTOR: Alegría, Mónica, Bosack, Alejandro y Otros. NOMBRE DEL LIBRO: Química II. Polimodal. Editorial: Santillana.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



**AUTOR:** José María Mautino    **NOMBRE DEL LIBRO** Aula Taller: Química 4 y 5

**Editorial:** Stella .

La Biotecnología al Desnudo Editorial Anagrama autor : Eric S Grace

Compilado del Profesor.





**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	<b>2019</b>	Espacio Curricular:	<b>Sistema de Información Contable</b>
		Docente:	<b>Sandra Rocchietti y Cintia Serminatti</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6º “A” y “B”</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

<b>BLOQUE TEMÁTICO</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>LOS SISTEMA DE INFORMACIÓN</b>	Repaso de: organización, empresa, sistema de información, sistema de información contable y Subsistemas (Compras, Producción, Comercialización, Personal, Financiero y Administración)
<b>SOCIEDADES</b>	Sociedades: concepto y características. Sociedades comerciales: concepto, características, tipos de sociedades, constitución, aportes, contrato social, denominación, disolución y liquidación. Sociedades: Sociedad Colectiva, S.R.L. (Sociedad de Responsabilidad Limitada) y S.A. (Sociedad Anónima): Concepto, Responsabilidad, denominación, decisiones sociales y asientos de apertura de libros.
<b>SISTEMA DESCENTRALIZADO Y LIBROS AUXILIARES</b>	Sistemas centralizado y descentralizado: Subdiarios Compras, Ventas, Caja Ingreso y Caja Egreso. Asientos combinados con IVA. Libros Auxiliares: Clientes, Proveedores, Vencimiento.
<b>AJUSTES Y ESTADOS CONTABLES</b>	Repaso de Ajustes: arqueo de caja moneda nacional y extranjera, costo de mercadería vendida (C.M.V.), depuración de deudores, periodificación, depreciación, provisiones y conciliación bancaria. Balance de Comprobación de Sumas y Saldos. Inventario General. Cierre y Refundición de cuentas. Planilla de trabajo. Estados Contables: Estado de Situación Patrimonial; Estados de Resultados; Notas, Cuadros y Anexos; Estados de Evolución del Patrimonio Neto, y Estado de Origen y Aplicación de Fondos. Comprensión, análisis, interpretación y comunicación de la información producto de los Estados Contables. Análisis e interpretación de índices básicos: solvencia, liquidez corriente, liquidez inmediata, endeudamiento, rentabilidad, rendimiento del capital, costo de ventas, ganancia bruta, ganancia neta y plazos de pago. Elaboración, interpretación y comunicación de información a través de representaciones gráficas, producciones multimedia, informes, etc. Conocimiento de software para el procesamiento de la información.

<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apuntes de Cátedras.</li> <li>• Sistemas de Información I, II y III de Angrisani y López Editorial A y L</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



Ciclo Lectivo:	2019	Espacio Curricular	<b>TEATRO</b>
		Docente	<b>RODRIGUEZ, Gabriela</b>
Programa de Examen		Curso	<b>6º año “A” – “B”</b>
		Ciclo	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Técnica actoral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio total, parcial, social e individual.</li> <li>• Niveles alto, medio, bajo</li> <li>• Velocidades</li> <li>• Voz: respiración, emisión, proyección, articulación</li> <li>• Equilibrio.</li> <li>• Ejercicios de desinhibición, de concentración, de comunicación, de observación, etc.</li> <li>• Improvisación. Objeto real e imaginario.</li> <li>• Presentación, nudo, desenlace</li> <li>• Rol del espectador. Función activa.</li> <li>• Sensopercepción</li> </ul>
<b>Estructura Dramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sujeto, conflicto, acción, entorno y circunstancias dadas, texto.</li> <li>• Texto dramático: diferencias- lectura- estructura interna y externa- análisis</li> <li>• Producción de textos dramáticos propios en grupo.</li> <li>• Presentación de obra de teatro realizada en grupo.</li> </ul>
<b>Elementos Técnicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestaciones teatrales populares</li> <li>• Maquillaje</li> <li>• Sonido</li> <li>• Iluminación</li> <li>• Vestuario</li> <li>• Escenografía y utilería</li> <li>• Música</li> </ul>
<b>Puesta en escena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura, selección y análisis de obras de autor.</li> <li>• Distribución de roles.</li> <li>• Ensayos grupales</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2019 – Enraizados en la Palabra. Comprometidos con Su Misión.



- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presentación</b></li></ul> |
|--|---|

<b>Bibliografía:</b>
----------------------

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ELOLA, Hilda- Teatro para maestros.</li><li>• DÍAZ, ARAUJO Y OTROS- Teatro, adolescencia y escuela</li><li>• SEVERA Y OTROS- El teatro en la escuela</li><li>• SERRANO, RAUL- La estructura dramática</li><li>• AUTORES VARIOS- Historia del teatro.</li></ul> |
|--|